
Cecilia Melella

Doctora en Ciencias Sociales, magíster en Comunicación y Cultura, y licenciada y profesora en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Buenos Aires. Es investigadora del CONICET y docente en Sociología de las Migraciones Internacionales y Ciencia Política. Sus investigaciones se centran en la dimensión intercultural y comunicacional de las migraciones, los discursos mediáticos, el uso de tecnologías de la información y la comunicación, y los procesos de construcción identitaria. Ha dirigido y codirigido tesis de grado, maestría y doctorado en estas temáticas.

Publicaciones destacadas:

- Melguizo Garín, A., Melella, C. y Kleidermacher, G. (2026). Aprendizajes mediáticos sobre mujeres migrantes en prensa de referencia de España y Argentina. *El Guiniguada*, 35, 1-15.
- Melella, C. (2025). Movilidades migratorias, plataformas mediáticas e identidades en el ciberespacio/ciberterritorio. En *Migración, movilidad y multilocalidad en América Latina*.
- Melella, C., Kleidermacher, G. y Padilla, B. (2025). Senegalese and Venezuelan Migrant Population in the Argentine Online Press. *REMHU*.
- Padilla, B., Melella, C. y França, T. (2024). Media representations of Venezuelan migration in Portugal and Argentina. *Migration Studies*, 12, 1-19.
- Melella, C. y Matossian, B. (2023). Fiestas religiosas en contextos migratorios. *Revista Cultura y Religión*, 17(12), 1-29.
- Melella, C. (2016). *Migrantes de países andinos en la Argentina: prensa gráfica, redes virtuales y construcción identitaria*. Editorial Biblos.

Proyectos:

- “Memorias de género en tránsito: migración y ciudadanías transnacionales en el eje España-Argentina”, Universidad de Málaga.
- “Estrategias de inserción de migrantes venezolanos/as en contextos locales post pandemia Covid-19”, PICT/FONCyT, Argentina.

Redes:

- Grupo de Trabajo CLACSO Migraciones y Fronteras Sur-Sur.
- Red de Investigadores/as Argentinos/as sobre Migraciones Internacionales Contemporáneas (Red IAMIC).